MJ
5. 2009
無線と実験
AUDIO TECHNOLOGY

表紙撮影：井置修
表紙デザイン：及川真咲デザイン事務所
本文レイアウト：アートマン，芝田文乃，朝倉祥一
川名昭治，プラスアルファ
トレース：新生社，明昌堂
写真：柏木工房，青柳敏史，岩井猛
©2009 Seibundo Shinkosha Publishing Co.,Ltd.
本誌掲載の記事・イラスト・写真の複写，無断転載を禁じます
Ⓡ〈日本複写権センター委託出版物〉
本誌を無断で複写複製（コピー）することは，著作権法上での例外を除き禁じられています．本誌をコピーされる場合は，事前に日本複写権センター（JRRC）の許諾を受けてください．
JRRC http://www.jrrc.or.jp
電話 03-3401-2382

特集 5万円で楽しむ自作オーディオ

110 入力セレクターとボリュームのみで構成したシンプルな実用機
パッシブ型アッテネーターボックス 征矢 進

117, 44 作りやすさに配慮したシンプルな2段増幅
EL34シングルパワーアンプ 岩村保雄

126 DCアンプシリーズNo.201
電源トランスレス，8Ω負荷15W×2，4Ω負荷9W×2を実現
6C19P×4パラSEPP DCパワーアンプ［前編］ 金田明彦

134, 45 1本の12AX7で電圧増幅とP-K分割位相反転，5極管接続で出力12.5W
6BQ5プッシュプルパワーアンプ 松並希活

143 パイオニアの10cmフルレンジユニットPE-101Aを使用した
ブックシェルフ型バスレフエンクロージャー［設計編］ 新井悠一

オーディオテクノロジー

100 連載 デジタルオーディオ30年の歩み 第35回
デジタルフィルター編［その3］
ハイビットデジタルフィルターとフローティングD/A変換システム 柴崎 功

オリジナル・サウンドシステムの製作

49 自作オーディオを楽しむ～第4回［小型スピーカーシステム編］
密閉型2ウエイスピーカーシステム 栗原信義

57, 46 前置ソースフォロワー回路によりボリューム使用の音質劣化を低減
無帰還15Wパワーアンプ 安井 章

66 高能率・高音質システムを目指す
小型スピーカーの設計と製作［第13回］ 小澤隆久

149, 47 6L6系出力管をUL接続，出力17Wで高品位を目指した
5881プッシュプルパワーアンプ 佐藤 進

MJベストオーディオコンポ

5 MJズームアップ
●ラックスマン　D-06　SACDプレーヤー
●エソテリック　E-03　フォノEQアンプ
●フェーズテック　CA-3P　プリアンプ
●フィデリックス　CERENATE　パワーアンプ
●フォステクス　GX100　スピーカーシステム
●B&W　CM9　スピーカーシステム
●EAT　Forte　アナログターンテーブル
●日東紡音響エンジニアリング　SYLVAN　音響拡散体

72 MJレポート
●イーケイジャパン　ウッドコーンスピーカーキット
SP-WC01BKのバスレフチューニング　小澤隆久

74 MJキットガイド(92)
ワンダーピュア WP-3110F MOS-FETパワーアンプ

76 新製品ニュース　盛田栄一，岩井　喬

音楽／音響空間／プロオーディオ

38 HiFi追求リスニングルームの夢　No.529
森の音場を追求した室内音響のプロの試聴室
日東紡音響エンジニアリング

80 音響空間クリニック　No.200
倉庫改造の自作リスニングルーム　前田欣一郎

88 レコーディングニュース
『スマイル/ウィリアム・シルク』DSD録音レポート

オーディオ&ソフトガイド

31 59社の出展と27000人の来場に沸いた
A&Vフェスタ2009　末永昭二

97 MJオーディオ情報

98 MJオーディオショップガイド(50)
サウンドボックス　末永昭二

196 クラシック新譜紹介　平林直哉，角田郁雄

200 ジャズ・ポップス新譜紹介　今井正弘，森田義信

204 21世紀に捧げる音楽の贈り物
ブルースペックCD　山口　孝

206 耳福記　四十一
ジャズ落語の誕生「反対俥」

208 Music in Cinema
名曲を訪ねてシネマの森へ No.11　柳沢正史

読者のページ

157 P&Cサウンドバトル

188 サイドワインダー

209 MJディメンション

210 部品交換紹介欄

・黒川達夫氏の連載「現代版 真空管活用ガイド」および小林貢氏の「ジャズ・ポップス新譜紹介」はお休みさせていただきます.

今月の表紙：フォステクス　GX100　スピーカーシステム

広告索引

ア の部
アイエスオー……91
秋月電子通商……176
アキュフェーズ……189
アムトランス……177
オーディオウインズ……171
オーディオ専科……93

カ の部
カインラボラトリージャパン……1
キョードー……177
小沼……175

サ の部
サウンドボックス……173
サン・オーディオ……165
サンバレー……162
ステレオ工房ダックス……174
千石電商……はがき

タ の部
タクト……はがき
チューブピズ……175
テクニカルサンヨー……168
デジタルドメイン……4

ナ の部
日本オーディオ……161
ノグチトランス……166

ハ の部
ヒノ・オーディオ……164
47（フォーセヴン）……96
富士商会……163
プロショップA&P……169

マ の部
マランツコンシューマーマーケティング……表4
ミュージッククラブ&真空管……170

ヤ の部
ヤマハ……表3

ラ の部
ラックスマン……表2
六本木工学研究所……174

ワ の部
若松通商……167